



Genève, le 4 septembre 2009

Audition de solistes 2009

Madame, Mademoiselle, Monsieur,

En raison de restrictions budgétaires, nous vous informons que nous ne pouvons malheureusement pas organiser d'audition générale ouverte cette année.

- Cependant, une audition aura lieu pour **deux chanteuses-comédiennes** connaissant bien l'art du Moyen Age, pour les rôles-titres de notre prochain spectacle en création, ***La Guerre des Beatrix***, qui aura lieu sur diverses périodes de 2010 (un dossier vous sera envoyé sur demande, livret original de Jean-François Kister).

Merci de manifester votre intérêt par mail à l'adresse info@operastudiogeneve.ch

- Par ailleurs, une audition est organisée à Bourg-en-Bresse, par *Les Estivales de Brou*, avec qui nous collaborons, le jeudi 15 octobre 2009, à 15 h., pour les rôles de **Aïda - Radamès - Ramfis - La Grande Prêtresse** (les autres rôles sont déjà attribués). Ce spectacle aura lieu du 25 juin au 11 juillet 2010. Direction musicale : Jean-Marie Curti, mise en scène de François Jacquet. Production Estivales de Brou (voir site).

Si vous êtes intéressé(e)s par cette production, veuillez envoyer - et si vous l'avez déjà fait, confirmer votre intérêt - CV, photo, CD audio/DVD ou mention d'un site à consulter directement à production@operastudiogeneve.ch

- Enfin, l'Opéra-Studio de Genève monte une production pour mars prochain, **Orphée et Eurydice, de Ch. W. Gluck, version Paris**, pour laquelle la distribution est effectuée avec des solistes ayant participé au stage de cet été sur ce sujet.
- Les prochains stages de l'Opéra-Studio sont en cours d'élaboration et seront communiqués en temps voulu sur notre site www.operastudiogeneve.ch.

Une réponse nominale parviendra à tous ceux qui nous ont déjà fait parvenir leur dossier.

Nous vous remercions de votre intérêt pour nos activités artistiques et vous adressons, Madame, Mademoiselle, Monsieur, nos plus cordiales salutations.

Pour l'Opéra-Studio de Genève :

Marianne Granier
secrétaire générale